

בס"ד

**סילבוס קורס להכשרת מדריכות ריקודי עם - לנשים בלבד**

**מחזור:** תשפ"ו/2025-2026

**צוות ההדרכה:**

מנהל בית הספר: **גדי ביטון** | ראשת הקורס: **יעל יעקבי** - [yael.yaakobi@gmail.com](mailto:yael.yaakobi@gmail.com)  
הדרכת תנועה: **מעין מנור הרפז** | הדרכת מוסיקה: **מירב לוין** | **שיווק ופרסום:** אליאן צסרקס

**היקף תכנית הלימוד:** 120 ש"ל

**יום ושעות:** ימי שני | 16:00-19:30

**אורך הקורס:** דצמבר 2025 – מאי 2026

**מיקום:** כפר המכביה, ר"ג.

**מועדי המפגשים:**

<u>29.12.25</u>	<u>22.12.25</u>	<u>8.12.25</u>
<u>19.1.26</u>	<u>12.1.26</u>	<u>5.1.26</u>
<u>9.2.26</u>	<u>2.2.26</u>	<u>26.1.26</u>
<u>9.3.26</u>	<u>23.2.26</u>	<u>16.2.26</u>
<u>13.4.26</u>	<u>23.3.26</u>	<u>16.3.26</u>
<u>11.5.26</u>	<u>27.4.26</u>	<u>20.4.26</u>
	<u>25.5.26</u>	<u>18.5.26</u>

**נושאי הלימוד בקורס:**

- ✓ **תורת הדרכה (עיוני ומעשי)** - מבנה ריקוד, רישום וקריאה של ריקודי עם, עקרונות בהקניית ריקוד, שיטות הדרכה, תרגילי הדרכה, טרמינולוגיה של ריקודי עם
- ✓ **תנועה, טכניקה ועיצוב הגוף** - שיפור הביצוע של צעדות ותנועות של ריקודי עם, שיפור התנועה והיציבות, טכניקות לחימום הגוף
- ✓ **מושגי יסוד במוזיקה**
- ✓ **תולדות תנועת ריקודי העם**
- ✓ **פרסום ושיווק הרקדה** - עקרונות פרסום, דרכי שיווק, בחירת אולם להרקדה
- ✓ **ידע טכני** - רקע נדרש במערכת הגברה, תוכנת מחשב ייעודית לצרכי הרקדה
- ✓ **עקרונות בכוריאוגרפיה ויצירת ריקוד עם**
- ✓ **עקרונות בהדרכת ילדים, נוער, הגיל השלישי ואוכלוסיות בעלות צרכים מיוחדים**
- ✓ **מפגש עם מדריכות ריקודי עם בולטות**

### **מטלות ומבחנים והשתתפות:**

במהלך הקורס יערכו מבחנים במקצועות: מוזיקה, תיאוריה, ידע ריקודים והדרכה.  
ייתנו מספר מטלות בית, התמחות (סטאז') ובנוסף, במהלך הקורס תימדד השתתפות פעילה של התלמידה.  
התנאי לקבלת תעודת ההסכמה בקורס הינו ציון עובר בכל אחד מהמבחנים או המטלות בציון עובר מעל 60 נק'.  
נוכחות: כל תלמידה ראשית להיעדר עד 20% ממפגשי הקורס כתנאי לקבלת תעודת גמר.

\*תכנית הלימודים ניתנת לשינויים ט.ל.ח.

**בהצלחה!**  
**שנת לימודים מוצלחת!**